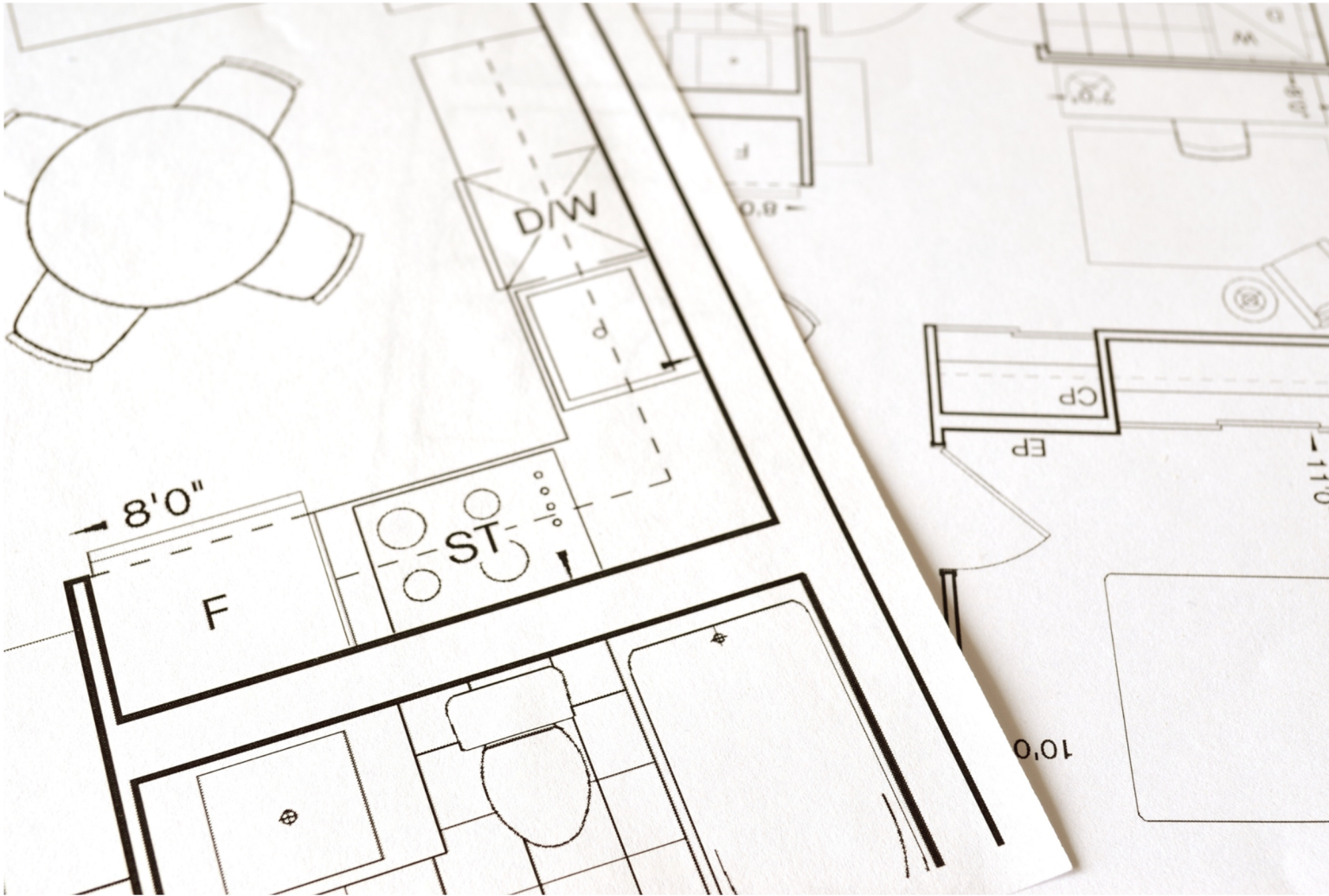


Manuel d'utilisation AutoCAD



Sélection et groupement d'objets

AutoCAD-GRATUIT.com

Manuel d'utilisation d'AutoCAD :

Sélection et groupement d'objets

Ce manuel a été créé à partir du Manuel d'utilisation d'Autodesk AutoCAD

Bienvenue dans le manuel d'utilisation d'AutoCAD.

AutoCAD est sans doute le logiciel de CAO le plus connu au monde. Lancé par Autodesk en 1982, il est aujourd'hui utilisé pour un large éventail d'applications, notamment les plans d'architecture, les schémas et les dessins de fabrication de produits. Cette polyvalence a fait d'AutoCAD un standard pour certaines industries.

Avec cette suite de manuels gratuits pour AutoCAD (versions 2010 à 2024, et pour la majorité des commandes ce manuel pour les plus anciennes versions), vous serez en mesure de produire des conceptions de haute qualité en moins de temps, grâce aux améliorations significatives de la précision et de la flexibilité tout en travaillant à la fois dans les croquis 2D et la modélisation 3D.

Ces manuels sont gratuits pour utilisation et partage 😊

Voici les différents thèmes abordés dans les dizaines de manuels téléchargeables gratuitement dans notre site **AutoCAD-GRATUIT.com** :

- Explorer l'interface utilisateur
- Gestion du dessin et d'autres fichiers
- Contrôle des vues du dessin
- Contrôler la précision avec les fonctions de dessin
- Création d'objets 2D
- Contraindre la géométrie avec des paramètres
- Modification des objets
- Création de notes, d'étiquettes et de lignes de repère
- Objets de cote
- Ajout de hachures, de remplissages, des tables et de nuages de révision
- Définition et référencement des blocs
- Référence à des fichiers et données externes
- Extraction et liaison de données
- Modélisation et visualisation d'objets 3D
- Dessins de présentation et de sortie
- Collaboration avec d'autres utilisateurs

Ces manuels ont été élaborés par AutoCAD-GRATUIT.com

Sélection individuelle d'objets

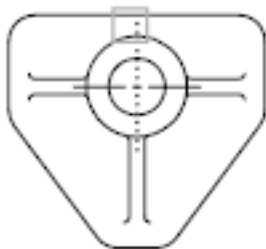
A l'invite Choix des objets, vous pouvez sélectionner un ou plusieurs objets séparément.

Utilisation du curseur de la cible de sélection

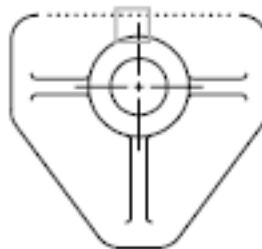
Lorsque le curseur carré de la cible de sélection est en position pour sélectionner un objet, l'objet est mis en surbrillance. Cliquez sur l'objet à sélectionner.

Sélection d'objets voisins

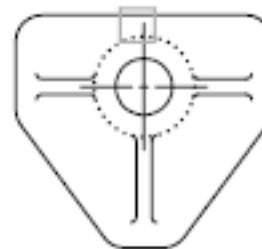
Il est difficile de sélectionner des objets lorsqu'ils sont très proches ou superposés. L'exemple suivant montre deux lignes et un cercle se trouvant dans le champ de la cible de sélection.



Premier objet
sélectionné



Deuxième objet
sélectionné



Troisième objet
sélectionné

Si l'aperçu de sélection est activé, vous pouvez passer les objets en revue en plaçant le pointeur sur un objet pour le mettre en surbrillance, puis tout en maintenant la touche MAJ enfoncée, appuyez sur la touche ESPACE de manière continue. Lorsque l'objet requis est mis en surbrillance, cliquez avec le bouton gauche pour le sélectionner.

Si l'aperçu de sélection est désactivé, maintenez enfoncées les touches MAJ + ESPACE et cliquez pour passer en revue ces objets, l'un après l'autre, jusqu'à ce que celui qui vous intéresse soit sélectionné. Appuyez sur ECHAP pour désactiver ce mode.

Suppression d'objets de la sélection

Supprimez les objets du jeu de sélection courant en maintenant la touche MAJ enfoncée et en les sélectionnant de nouveau.

Sélection de plusieurs objets

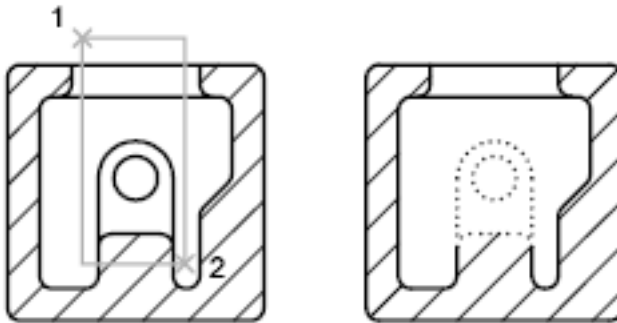
A l'invite Choix des objets, vous pouvez sélectionner de nombreux objets en même temps.

Indication d'une zone de sélection rectangulaire

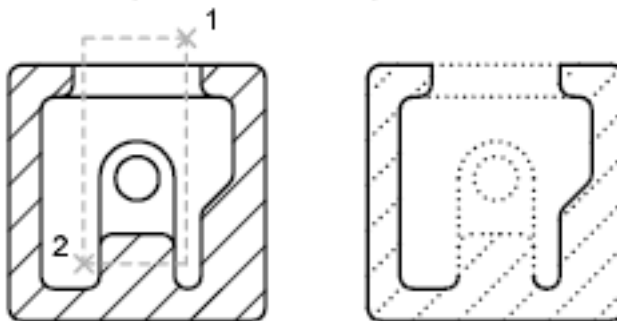
8- Sélection et groupement d'objets

Indiquez les coins opposés pour définir une zone rectangulaire. La couleur de l'arrière-plan à l'intérieur de la zone change et devient transparente. La direction dans laquelle vous faites glisser le curseur du premier point au coin opposé détermine les objets à sélectionner.

- **Sélection de la fenêtre.** Faites glisser le curseur de gauche à droite pour sélectionner uniquement les objets entièrement entourés par la zone rectangulaire.
- **Sélection de l'intersection.** Faites glisser le curseur de droite à gauche pour sélectionner les objets entourés ou capturés par la fenêtre rectangulaire.



Objets sélectionnés à l'aide de la fenêtre de sélection (sélection exclusive)

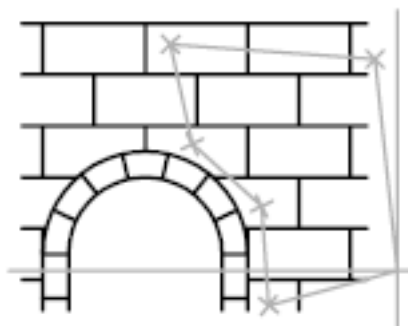


Objets sélectionnés à l'aide de la fenêtre de capture (sélection globale)

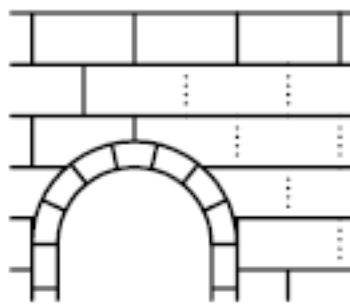
Avec la méthode de sélection de la fenêtre, la totalité de l'objet doit habituellement être comprise dans l'aire de sélection rectangulaire. Cependant, si un objet associé à un type de ligne non continu (pointillé) n'est que partiellement visible dans la fenêtre AutoCAD et si tous les vecteurs visibles du type de ligne peuvent tenir dans la zone de sélection, la totalité de l'objet est sélectionnée.

Indication d'une zone de sélection de forme irrégulière

Indiquez des points pour définir une zone de forme irrégulière. Utilisez la fenêtre polygone mini pour sélectionner les objets entièrement entourés par la zone de sélection. Utilisez la sélection polygone de capture pour sélectionner les objets que la zone de sélection entoure *ou* capture.



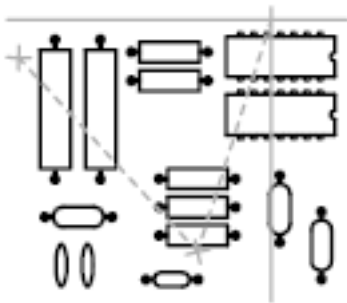
Polygone de sélection



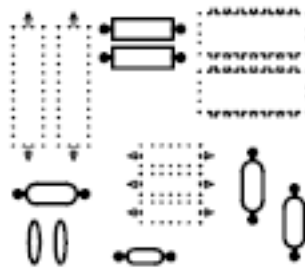
Résultat

Indication d'un trajet de sélection

Utilisez un trajet de sélection dans un dessin complexe. Un trajet de sélection ressemble à une polyligne et sélectionne uniquement les objets qu'il traverse. Le circuit illustré ci-dessous nous montre un trajet sélectionnant plusieurs composants.



Sélection d'un trajet



Objets sélectionnés en surbrillance

Utilisation des autres options de sélection

Vous pouvez voir d'autres options de sélection en entrant ? à l'invite Choix des objets. Pour avoir une description de chacune des options de sélection, voir la commande SELECTIONNER.

Suppression de plusieurs objets de la sélection

Vous pouvez saisir la lettre **s** (Supprimer) à l'invite Choix des objets et utiliser l'une des options de sélection pour supprimer les objets du jeu de sélection. Si vous utilisez l'option Supprimer et souhaitez ajouter des objets au jeu de sélection, entrez **a** (Ajouter).

Pour supprimer des objets du jeu de sélection courant, vous pouvez soit maintenir la touche MAJ enfoncée et les sélectionner de nouveau, soit maintenir la touche MAJ enfoncée, puis cliquer sur une fenêtre de sélection ou de capture pour la déplacer. Vous pouvez ajouter et supprimer des objets à volonté dans le jeu de sélection.

Présentation des groupes

8- Sélection et groupement d'objets

Les groupes permettent d'associer facilement plusieurs objets que vous devez manipuler en un seul bloc. Par défaut, le fait de sélectionner un élément d'un groupe implique la sélection de tous les objets de ce groupe, et vous pouvez déplacer, copier, faire pivoter et modifier les groupes de la même manière que vous le feriez avec des objets individuels. Une fois que vous avez terminé avec un groupe, il est tout aussi facile de dissocier les objets. Les commandes correspondantes sont GROUPE et DISSOCIERGROUPE.

- Les groupes peuvent être nommés ou non. Si vous envisagez d'accéder à des objets d'un dessin et de les organiser à l'aide de groupes, attribuez un nom au groupe à l'aide de l'option Nom de la commande GROUPE. Sélectionnez les groupes par leurs noms en entrant **GROUPE** et le nom du groupe à l'invite Choix des objets. Les groupes sans nom sont davantage adaptés aux groupements provisoires.
- Les objets peuvent appartenir à plusieurs groupes. Lorsque vous sélectionnez un objet appartenant à plusieurs groupes, tous les groupes auxquels l'objet appartient sont sélectionnés.
- Si vous devez modifier des objets d'un groupe, désactivez la sélection de groupe à l'aide de la variable système PICKFIRST ou modifiez la variable système GROUPDISPLAYMODE de manière à utiliser la fonction d'édition à l'aide des poignées.
- Mettez en surbrillance tous les objets d'un groupe à l'aide de la boîte de dialogue Groupement d'objets et via la commande GROUPECLASSIQUE.

Remarque : Evitez de créer de grands groupes composés de centaines ou de milliers d'objets, Un groupe volumineux réduira les performances de manière significative.

Pour sélectionner des objets

Pour sélectionner des objets, cliquez dessus ou utilisez une méthode de sélection par capture ou à l'aide d'une fenêtre.

- Pour définir une zone de sélection rectangulaire, cliquez et relâchez le bouton de la souris, déplacez le curseur, puis cliquez de nouveau.
 - Pour créer un lasso de sélection, cliquez, faites glisser le curseur, puis relâchez le bouton de la souris.
1. Effectuez l'une des opérations suivantes :
 - Sélectionnez des objets en cliquant dessus.
 - Faites glisser le curseur de la gauche vers la droite pour sélectionner tous les objets entièrement contenus dans le lasso ou le rectangle de sélection (*fenêtre* de sélection).
 - Faites glisser le curseur de la droite vers la gauche pour sélectionner tous les objets traversés par le lasso ou le rectangle de sélection (sélection par *capture*).
 2. Appuyez sur ENTREE pour mettre fin à la sélection d'objets.

Pour désélectionner des objets, cliquez sur chaque objet tout en maintenant la touche Maj enfoncée, ou faites glisser le curseur sur plusieurs objets. Appuyez sur la touche Echap pour désélectionner tous les objets.

Remarque : Lors de l'utilisation de l'outil de sélection lasso, vous pouvez appuyer sur la barre d'espacement pour basculer entre les modes de sélection d'objet Fenêtre, Capture et Trajet.

Pour sélectionner des objets qui se chevauchent ou sont proches

1. Assurez-vous que l'option Cycle de sélection est activée.
2. Lorsque vous déplacez le curseur au-dessus des objets, vous voyez apparaître une icône qui indique que plusieurs objets sont disponibles pour la sélection.
3. Cliquez pour afficher une liste des objets disponibles, puis cliquez pour sélectionner l'objet de votre choix.

Conseil : Vous pouvez également parcourir les objets en maintenant la touche Maj enfoncée lorsque vous voyez l'icône du double rectangle, puis en appuyant sur la barre d'espace afin de faire défiler les objets disponibles pour la sélection. Lorsque l'objet souhaité est mis en surbrillance, cliquez pour le sélectionner.

Commandes de sélection d'objets

Commandes

- FILTRE (commande)
- SELECT (commande)
- SELECTDECOMPTE (commande)
- SELECTRAP (commande)
- SELECTSIMILAR (commande)

Pour modifier les paramètres de sélection d'objets

Vous pouvez personnaliser de nombreux modes de sélection des objets pour accélérer votre travail.

1. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la zone de dessin, puis choisissez Options.
2. Dans l'onglet Sélection, choisissez les paramètres que vous souhaitez utiliser. Parmi d'autres paramètres, vous pouvez :
 - Prévisualiser les objets à sélectionner durant la sélection.
 - Mettre ou non les objets sélectionnés en surbrillance. La désactivation de la mise en surbrillance de la sélection permet d'améliorer les performances du programme et n'a *aucune* incidence sur les poignées des objets sélectionnés.
 - Prévisualiser le résultat interactif des commandes actives.
 - Définir les zones de sélection et la méthode de création des jeux de sélection.
 - Sélectionner des objets avant de lancer une commande (sélection nom/verbe cochée).

Sélection des objets en fonction des propriétés partagées

- L'option Sélectionner similaire permet de sélectionner facilement des objets en fonction des propriétés telles que le calque, la couleur ou l'épaisseur de ligne ; elle est accessible dans le menu contextuel après avoir sélectionné un objet.
- L'option Sélection rapide (SELETRAP), toujours accessible dans le menu contextuel propose plus d'options et des propriétés supplémentaires, telles que la transparence pour créer des jeux de sélection à la volée.

- Pour créer des filtres de sélection enregistrés, utilisez la commande **FILTRE** ou entrez '**filtre**' dans l'invite Choix des objets.

Pour créer et enregistrer un filtre de sélection

1. A l'invite Choix des objets, entrez 'FILTRE'. Cela permet de lancer la commande **FILTRE** de façon transparente.
2. Dans la boîte de dialogue Filtres de sélection d'objets :
 - Sous Sélection du filtre, sélectionnez un filtre, puis cliquez sur Ajouter à la liste.
 - Si nécessaire, faites défiler la liste vers le bas pour ajouter des opérateurs booléens, puis ajoutez des filtres.
 - Pour spécifier un objet qui représente la catégorie d'objets que vous souhaitez sélectionner, cliquez sur Ajouter l'objet sélectionné.
3. Pour enregistrer le filtre, entrez un nom de filtre dans la section Enregistrer sous, puis cliquez sur Enregistrer sous.

Remarque : Cliquez sur Enregistrer sous après avoir défini le nom afin d'enregistrer le filtre pour une utilisation ultérieure.

4. Cliquez sur Appliquer.

Le filtre est activé. Vous pouvez utiliser la méthode de sélection d'objets de votre choix. Par exemple, vous pouvez utiliser une fenêtre de capture. Toutefois, seuls les objets correspondant aux critères du filtre seront sélectionnés.

Pour sélectionner des objets similaires

Sélectionnez rapidement des objets ayant des propriétés en commun.

1. Sélectionnez un objet qui représente la catégorie d'objets que vous voulez sélectionner.
2. Cliquez avec le bouton droit de la souris, puis choisissez Sélectionner similaire.

Remarque : Seuls les objets de même type (lignes, cercles, polylignes, etc.) sont considérés comme similaires. Vous pouvez modifier d'autres propriétés partagées à l'aide de la commande **SELECTSIMILAR**, à l'aide de l'option **pa** (Paramètres). Si vous souhaitez sélectionner d'autres *types* d'objets qui partagent des propriétés telles que la couleur ou le type de ligne, cliquez sur Sélection rapide.